



**MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI**

Illustre Signora  
Florencia Martinez

Gentile Amico,

per il Padiglione Italia della prossima Biennale di Venezia, che avrà per la prima volta nella sua storia una dislocazione in diverse aree nazionali e internazionali, si è pensato di non cedere alla tentazione di una scelta arbitraria, ma di interrogare intellettuali, scrittori, filosofi, poeti, musicisti e persone di alto sentire che volessero indicare il nome di un artista vivente, attivo negli ultimi dieci anni, da loro ritenuto più interessante e significativo.

L'Illustre Signora Jolanda Insana ha scelto di indicare il Suo nome. Per questo motivo sono felice di annunciarLe che Lei è stato selezionato per il Padiglione Italia della 54. Esposizione d'Arte Internazionale della Biennale di Venezia. Sperando che Lei voglia aderire con convinzione, Le comunico che la Sua opera sarà esposta alle Corderie dell'Arsenale di Venezia dal 4 giugno al 26 novembre 2011.

Data la ristrettezza dei tempi, La prego di fare riferimento con urgenza, per i chiarimenti necessari, agli operatori di Arthemisia Group, incaricati dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali per il coordinamento organizzativo e i cui riferimenti trova in calce a questa lettera.

La ringrazio fin d'ora per il prestigio che la Sua presenza darà a tale iniziativa e Le invio i miei più cordiali saluti.

Vittorio Sgarbi  
Direttore del Padiglione Italia  
54. Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia

Arthemisia Group  
Palazzo Montoro  
Via di Montoro 4  
00186 Roma  
t. +39 06 693 803 06  
f. +39 06 678 1846  
m. [padiglioneitalia@arthemisia.it](mailto:padiglioneitalia@arthemisia.it)